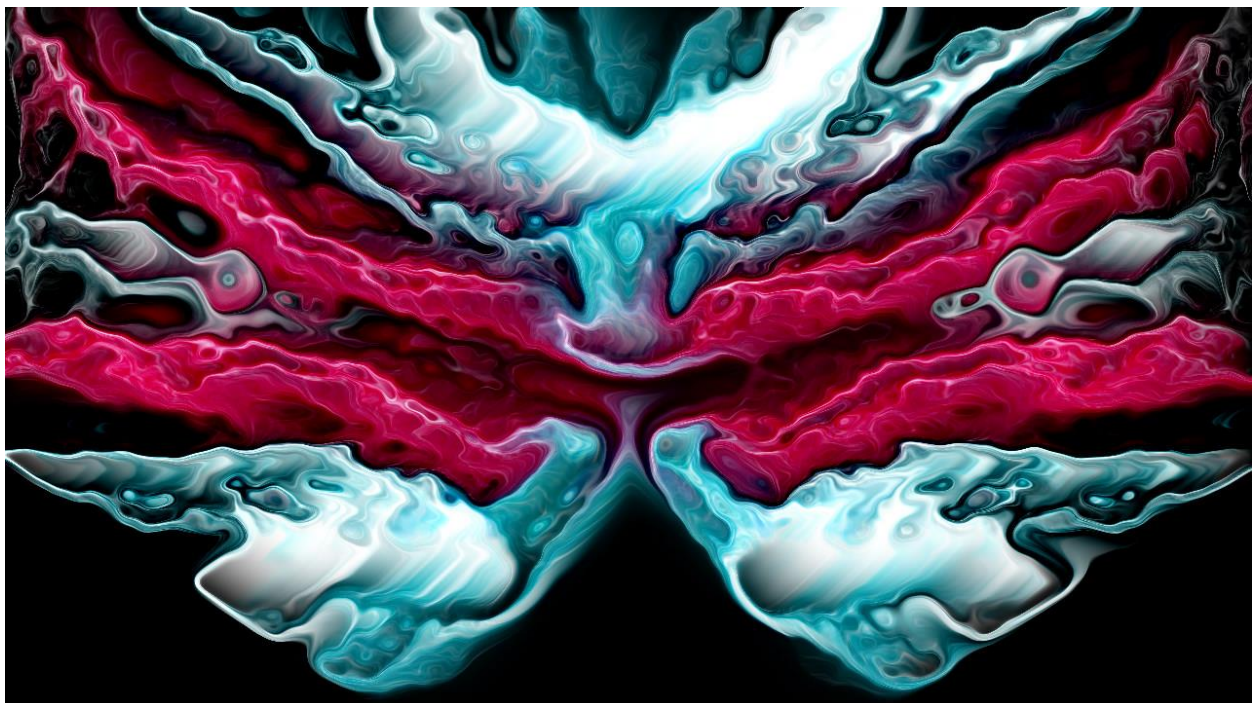


## **FAMILIARIZAREA CU SPATIUL DE LUCRU**

Crearea unui proiect si importul de imagini  
Adaugarea de efecte si modificarea layerelor  
Metode de animarea a compozitiei  
Optimizarea metodei de lucru  
Randare si exportul compozitie  
Personalizarea spatiului de lucru

## **CREAREA UNEI ANIMATII UTILIZAND AFETR EFFECTS**

Importul de imagini folosind Adobe Bridge  
Crearea compozitiei  
Folosirea layerelor importate din Illustrator  
Setarile necesare unei animatii  
Previzualizarea efectelor  
Setarile pentru transparenta  
Randarea compozitiei





## **TEXT ANIMAT**

Intelegerea layerelor text

Crearea si formatarea "point text"

Setarea optiunilor pentru animatia textului

Animarea cu "scale keyframes"

Animarea cu "parenting"

Animarea textului importat din Photoshop

Animarea textului folosind o cale de animatie presetata

Animarea opacitatii textului

Setarile pentru un grup de animatie

Adaugarea motion blur

Exportul de Adobe Flash Professional CS5

## **UTILIZAREA LAYERELOR "SHAPE"**

Adaugarea unui layer shape

Crearea de forme personalizate

Incorporarea de layere video si audio

Aplicarea efectului de desen animat

## **ANIMAREA UNEI PREZENTARI MULTIMEDIA**

Animarea cu ajutorul tool-ului "parenting"

Reglarea unui "anchor point"

Mascare video folosind forme vectoriale

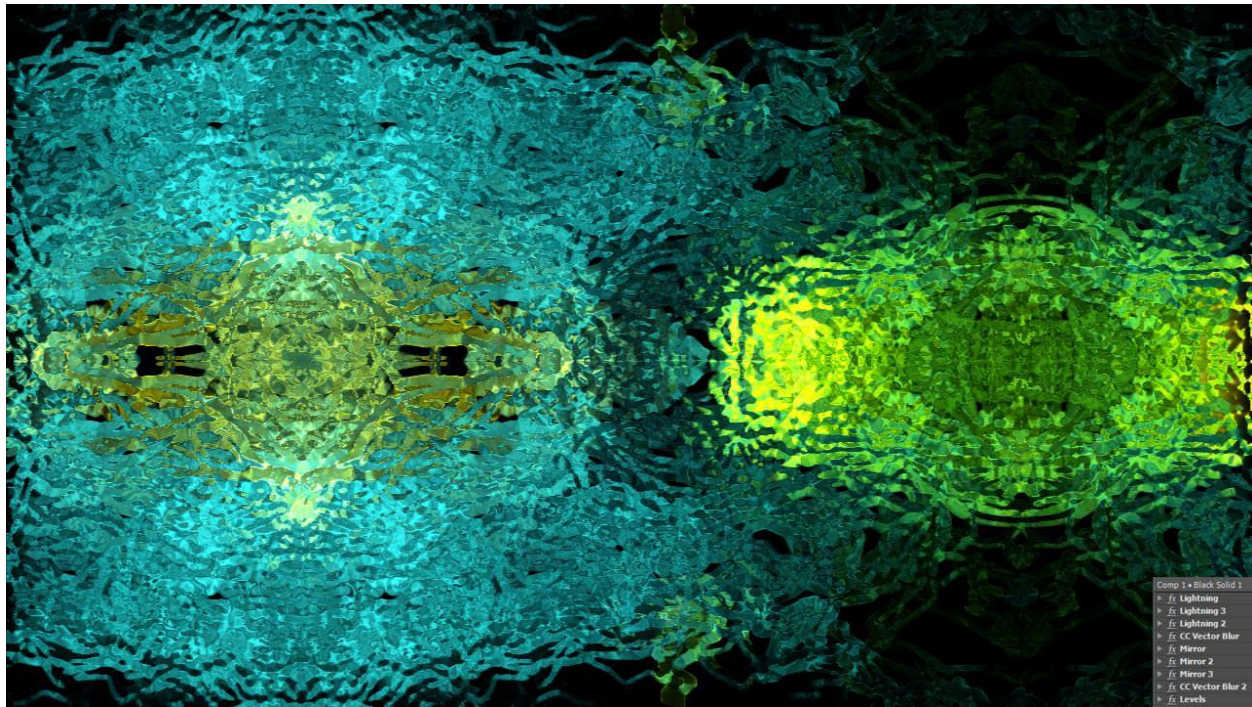
Animarea elemente suplimentare

Aplicarea unui efect

Crearea unui slide show animat

Adaugarea unui "audio track"

Marirea pentru un prim-plan



## ANIMAREA LAYERELOR

Simularea efectelor luminii

Duplicarea animatiei cu ajutorul tool-ului "pick whip"

Crearea efectului de miscare in scena

Animarea umbrelor

Adaugarea unui efect de "lens flare"

## FOLOSIREA MASTILOR

Crearea unei masti cu instrumentul Pen

Editarea unei masti

Ajutarea marginilor unei masti

Inlocuirea continutului unei masti

Adaugarea unei reflexii

Ajustarea culorilor

## **DISTORSIONAREA OBIECTELOR CU AJUTORUL TOOI-ULUI “ PUPPET”**

Adaugarea de “Deform pins”

Definirea zonelor de suprapunere

Rigidizarea zonelor

Inregistrarea animatiei

## **COLOR CORECTION**

Ajustarea echilibrului culorilor

Inlocuirea fundalului

Eliminarea elementelor nedorite

Corectarea gamei de culori

Aplicarea filtrelor

## **CREAREA OBIECTELOR 3D**

Brainstorming cu keyframes

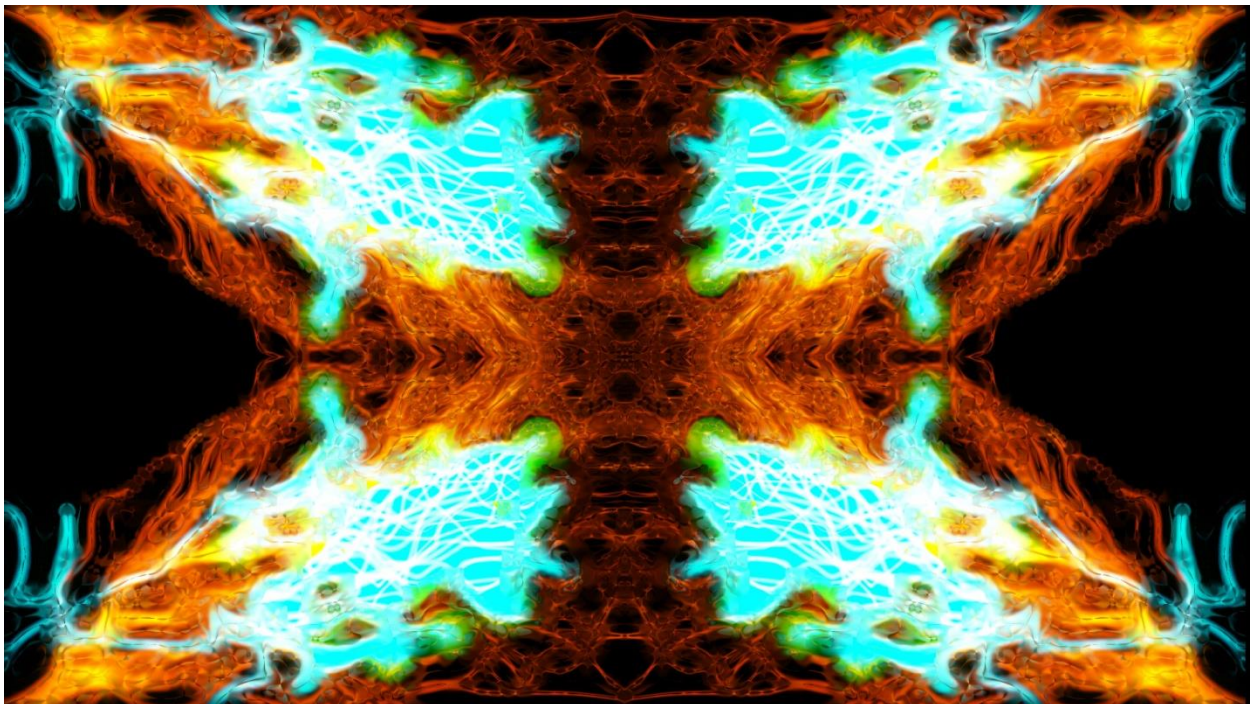
Lucrul cu un obiect nul

Lucrul cu text 3D

Crearea unui fundal pentru text 3D

Adaugarea unei camere

Completarea scenei



## **UTILIZAREA CARACTERISTICILOR 3D**

Animarea obiectelor 3D  
Adaugarea de reflexilor pe obiectele 3D  
Animarea camerei  
Sincronizarea layerelor  
Luminile 3D  
Adaugarea de efecte  
Adaugarea unui "motion blur"

## **FOLOSIREA IN 3D a TOOL-ului CAMERA TRACKING**

Realizarea efectului de "3D Camera Tracking"  
Urmărirea imaginii  
Crearea de umbre realiste  
Adaugarea de lumina ambientală  
Crearea elementelor de text suplimentar  
Blocarea unui layer  
Animarea textului  
Reglarea profunzimii câmpului camerei

## **TEHNICI DE EDTARE AVANSATA**

Folosirea stabilizatorului miscare  
Crearea unei simulări de particule  
Resetarea timpului cu ajutorul tool-ului Timewarp

## **RANDAREA FINALA**

Crearea de template-uri pentru redare  
Crearea de template-uri pentru export  
Exportul cu diferite extensii